7.SINIF 4. TEMA
ÇALIŞMA FASİKÜLÜ

TÜRKÇE

Bu kitapçık BURSA Ölçme Değerlendirme Merkezi
tarafından hazırlanmıştır.

1. Ressam Tevfik Aravurgun, bir elinde sehpası öbür elinde boya kutusu ile rıhtımda sağına soluna bakındı. Dün akşam Haliç üzerinde batmakta olan güneşin arkadan vurarak yelkenlerini sırmalı gibi parlattığı yassı ve alçak kömür kayıkları şimdi kuşluk vaktinin göz kamaştırıcı aydınlığı içinde pek kirli suratlı, hırpani, asıl vaziyetlerine pek yakın bir görünüş alıvermişlerdi. Ressam Tevfik, dün akşam rıhtımda gezerken tasarladığı "Fındıklı'da Kömür Kayıkları" tablosunun bütün cazibesini kaybettiğini anladı. Yelkenlerinde kızıl hareler oynaşan, gölgelerinde karanlık ummanların ruhu buğulanan motorlar, üstlerine vuran ustalıklı projektör ışıkları kesilip karpuz kabukları arasında ağır ağır çalkalanmaya başlayınca ressam Tevfik yüzünü buruşturdu.

a) Aşağıda sözlük anlamları verilen sözcükleri metinden belirleyerek bulmacaya yazınız.

1								■	■
2							■	■	■
3							■	■	■
4								■	■
5									
6					■	■	■	■	■
7						■	■	■	■

1. Perişan, derbeder.
2. Bir akarsu veya deniz kıyısında doldurularak yapılmış, gemilerin indirme bindirme veya yükleme boşaltma yapabileceği yer.
3. Günün sabahla öğle arasındaki bölümü.
4. Durum, tavır, hâl.
5. Işıldak.
6. Okyanus.
7. Resim yapan sanatçı.

b) Bulmacadaki sözcüklerin ilk harflerini, şifre alanındaki uygun yerlere sözcük numara sırasına göre yazınız.

	A		İ		A	■		A			

2.

☆	Otobüse atlayıp tüm şehri gezdik.	☁	Sınıfı okumadan geçmek.
△	Elif'in kızı, birinci sınıfı atlayıp ikinci sınıfa geçmiş.	☂	Bir işe sonucunu düşünmeden hemen girişmek.
♡	Bisikletten atlayıp kardeşinin yanına koştu.	✤	Bir engeli sıçrayarak aşmak.
ϟ	Önündeki su birikintisini atlayarak geçti.	♤	Binmek.
☼	Kendisine sunulan teklifi duyunca hemen atladı.	⊖	İnmek.

Yukarıdaki tabloda “atlamak” **sözcüğünün anlamı, cümlelerde kullanılan anlamlarıyla eşleştirildiğinde ortaya çıkan şekil aşağıdakilerden hangisi olur?**

A)	☆-✤	△-⊖	♡-♤	ϟ-☂	☼-☁
B)	☆-♤	△-☁	♡-⊖	ϟ-✤	☼-☂
C)	☆-♤	△-☁	♡-✤	ϟ-⊖	☼-☂
D)	☆-✤	△-☂	♡-☁	ϟ-♤	☼-⊖

3.

1 Son zamanlarda ekran başında geçirilen süre uzadığı için gözlük kullanma oranı arttı.	2 Rüzgârın serinliğini hissetmek için kendini dışarı attı.	3 Çocuklar, topları bahçenin dışına kaçtığından çığlık çığlığa bağırıyorlar.	4 Anahtarını da unuttuğunu fark ettiği için kendine çok kızdı.
5 Kıyafetlerin kalın olmazsa bu havada üşürsün.	6 Şemsiyeni yanına alırsan yağmurda ıslanmazsın.	7 Mavi de sevdiği renklerden biriydi.	8 En uzun gündüzler 21 Haziran'da, en uzun geceler ise 21 Aralık'ta yaşanır.
9 Temiz hava almak için biraz dışarı çıkacağım.	10 Yine mağazadaki en pahalı elbiseyi seçti.	11 Pencereyi açık unuttuğunu fark ettiği için geri döndü.	12 Son sözlerini söylediysen artık buradan ayrılabilirsin.

Aşağıdaki soruları tabloya göre cevaplayarak verilen boşluklara uygun cümle numaralarını yazınız.

a) Hangi cümlelerde sebep-sonuç ilişkisi vardır?................

b) Hangi cümlelerde amaç-sonuç ilişkisi vardır?.................

c) Hangi cümlelerde karşılaştırma vardır?..............

ç) Hangi cümlelerde koşul ilişkisi vardır?..............

4. Aşağıdaki numaralanmış cümleleri inceleyiniz. Bu cümlelerden kesin olarak çıkarılabilecek yargıların başına (✓), kesin olarak çıkaralamayacak yargıların başına ise (✗) işareti koyunuz.

Cümleler	Yargılar
I. Bursa'da bazı ilkokullarda şubatın ilk haftasında gerçekleştirilmesi planlanan Uludağ Gezisi, yoğun sisten iptal edilmiştir.	( ) İlkokullar için düzenlenen Uludağ Gezisi, mart ayına ertelenmiştir. ( ) Uludağ Gezisi'ne tüm ilkokullar başvurmuş ancak bazı ilkokulların başvuruları kabul edilmemiştir. ( ) Olumsuz hava nedeniyle ilkokullar Uludağ Gezisi'ni gerçekleştirememiştir.
II. Bursa'da 73 okulun kayıt yaptırdığı 8 Şubat Uludağ Gezisi, şiddetli lodostan kaynaklanan olumsuz hava koşulları nedeniyle ileri bir tarihe ertelenmiştir.	( ) Uludağ Gezisi'ne başvuran 73 okulun içinde lise, ortaokul ve ilkokul düzeyindeki okullar vardır. ( ) Kayıt yaptıran 73 okulun Uludağ Gezisi'ne katılma hakkı devam etmektedir. ( ) Şiddetli lodos nedeniyle 8 Şubat Uludağ Gezisi, gerçekleştirilememiştir.
III. Bursa genelindeki anaokulları için planlanan şubat ayı Uludağ Gezisi, başvuruların yetersiz olması nedeniyle mart ayına ertelenmiştir.	( ) Uludağ Gezisi, anaokulları için düzenlenmiştir. ( ) Başvuruların yeterli olması durumunda gezi belirlenen ay içerisinde gerçekleşebilecektir. ( ) Yeterli duyuru ve bilgilendirmeler yapılmadığı için başvurulara talep olmamıştır.

5. Aşağıdaki numaralanmış deyimleri anlamlarıyla eşleştirerek anlamların önündeki harfleri şifre kutusuna numara sırasıyla yazınız.

1. üstüne tuz biber ekmek
2. dünyadan elini eteğini çekmek
3. kılı kırk yarmak
4. eli ayağına dolaşmak
5. saman alevi gibi
6. havanda su dövmek
7. açık kapı bırakmak
8. kulak kesilmek
9. ince eleyip sık dokumak
10. etekleri tutuşmak
11. zaman öldürmek
12. ağzında bakla ıslanmamak



Y	Titiz ve ayrıntılı bir biçimde incelemek, önemle üstünde durmak
İ	Şaşırmak, telaşlanmak
İ	Boş şeylerle vakit geçirmek
E	Gereğinde, bir konuya yeniden dönebilme imkânı bırakmak, kesip atmamak
Z	Sır saklamamak
M	Çok telaşlanmak
İ	Bir şeyi en küçük ayrıntılarına kadar araştırmak, gözden veya elden geçirmek
R	Büyük bir dikkatle dinlemek
E	Bir kenara çekilip çevresiyle ilgisini kesmek, toplumun yaşayışına karışmamak, dünya işleri ile ilgilenmez olmak
L	Boşuna uğraşmak
M	Birden parlayıp arkasından hemen yatışan
D	Üzüntüyü, kusuru artıracak durum yaratmak

6.

Cümlede söylenmek istenen yargının dışında cümlenin genel anlamından çıkarılabilen geri planda kalmış olan dü- şüncelere “örtülü anlam” denir. Örtülü anlam genellikle üç yolla oluşur:

- “de” bağlacı ile
- Kıyaslama ile
- Aşamalı durum ile

a) Aşağıda verilen cümlelerdeki örtülü anlamların hangi yolla oluştuğunu boş bırakılan yerlere yazınız.

Gemlik'in en güzel zeytini bu köydedir.

....

Karacabey’de onların da tarlası varmış.

....

Sınıfın başarısında gözle görülür bir ilerleme var.

....

b) Aşağıdaki ifadeleri “doğru- yanlış” **olarak belirleyiniz. Doğru olan ifadelerin yanına** "D", **yanlış olan ifadelerin yanına** "Y" **yazınız.**

İfadeler	Doğru	Yanlış
"Arkadaşım da geç kaldı." cümlesinde arkadaşın her zaman geç kaldığı anlamı vardır.		
"Bu soruyu sadece sen çözersin." cümlesinde senden başka kimse bu soruyu çözemez anlamı vardır.		
"Bu akşam da pilav yiyeceğiz." cümlesinde önceki akşam da pilav yendiği anlamı vardır.		

7. Aşağıdaki cümlelerde bulunan geçiş ve bağlantı ifadelerini tespit ederek boş bırakılan alana yazınız.

c) Babamın yaptığı iş çok zordu ama babam işin üstesinden gelmeyi başardı.

b) Tüm geziler iptal olmuş oysa Çanakkale gezisi için ne kadar heveslenmiştim.

ç) Dediğin adrese gittim lakin bahsettiğin kişi orada oturmuyormuş.

a) Günlerdir onu arıyorum fakat bir türlü ulaşamadım kendisine.

d) Rüzgârla sürüklenen çöplerin çoğu denizlere kadar taşınır ancak çöplerin yolculukları hemen bitmez.

8. Aşağıdaki şifreleme yönteminde harfler ve nokta işareti birbirine karşılık gelecek biçimde dizilmiştir.

A	B	C	Ç	D	E	F	G	Ğ	H	I	İ	J	K	L
⇕	⇕	⇕	⇕	⇕	⇕	⇕	⇕	⇕	⇕	⇕	⇕	⇕	⇕	⇕
M	N	O	Ö	P	R	S	Ş	T	U	Ü	V	Y	Z	.

Bu şifreleme yöntemine göre "ERİK" sözcüğü "REVZ" biçiminde yazılmaktadır.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi "VÖV ŞRÖARZ" **şeklinde yazılan deyimin açıklamasıdır?**

A) Sıkıntısı dağılıp gitmek, ferahlamak

B) İstemediği hâlde uyuyakalmak

C) Kaygı duymak, çok üzülmek

D) Derdini kimseye söyleyememek

9. I. Çok güzel bir müze. Görülmeye değer şeyler var içeride: heykeller, eski gazeteler, o dönemde çıkan gazetelerdeki karikatürler...

II. Mutlaka ziyaret edilmesi gereken bir müze. Müzekart geçerli değil ama müzeye giriş ücreti makul. Videolu tanıtım yirmi dakika sürüyor, vaktiniz varsa mutlaka izleyin.

III. Bir rehber yardımıyla müzedeki tüm tanıtımlar yapılıyor. Sanal bir uygulama sayesinde fotoğraf çekebilir ve anı olarak saklayabilirsiniz.

IV. Teknolojinin etkin olarak kullanıldığı müzeleri takdir ediyorum. Girişte karşınıza çıkan minyatürler müzeye oldukça etkileyici bir hava katmış.

Yukarıdaki numaralanmış parçalardan hangisi kişisel yargı <u>içermez</u>?

A) I B) II C) III D) IV

10. Kiril alfabesi klavye kullanan birinin yazdığı deyimin anlamı şu şekildedir:
1. Sakıncalı konularla ilgilenmemek.
2. Davranışlarını kimseyi incitmeyecek biçimde ayarlamak.

Açıklaması verilen deyimin Kiril alfabesi ile yazılmış şekli aşağıdakilerden hangisidir?



A) ФКФВФТ ЛФДВШКЬОЛ

B) ЫШК ЕГЕЬФЛ

C) ФКЛФ ЗДФТФ ЛАНЬФЛ

D) ЫГНФ ЫФИГТФ ВЩЛГТЬФЬФЛ

11. "Biz, çayın yalnızlığa iyi gelen tarafını da severiz." **cümlesinde aşağıdakilerden hangisi vardır?**

A) Örtülü anlam

B) Benzetme

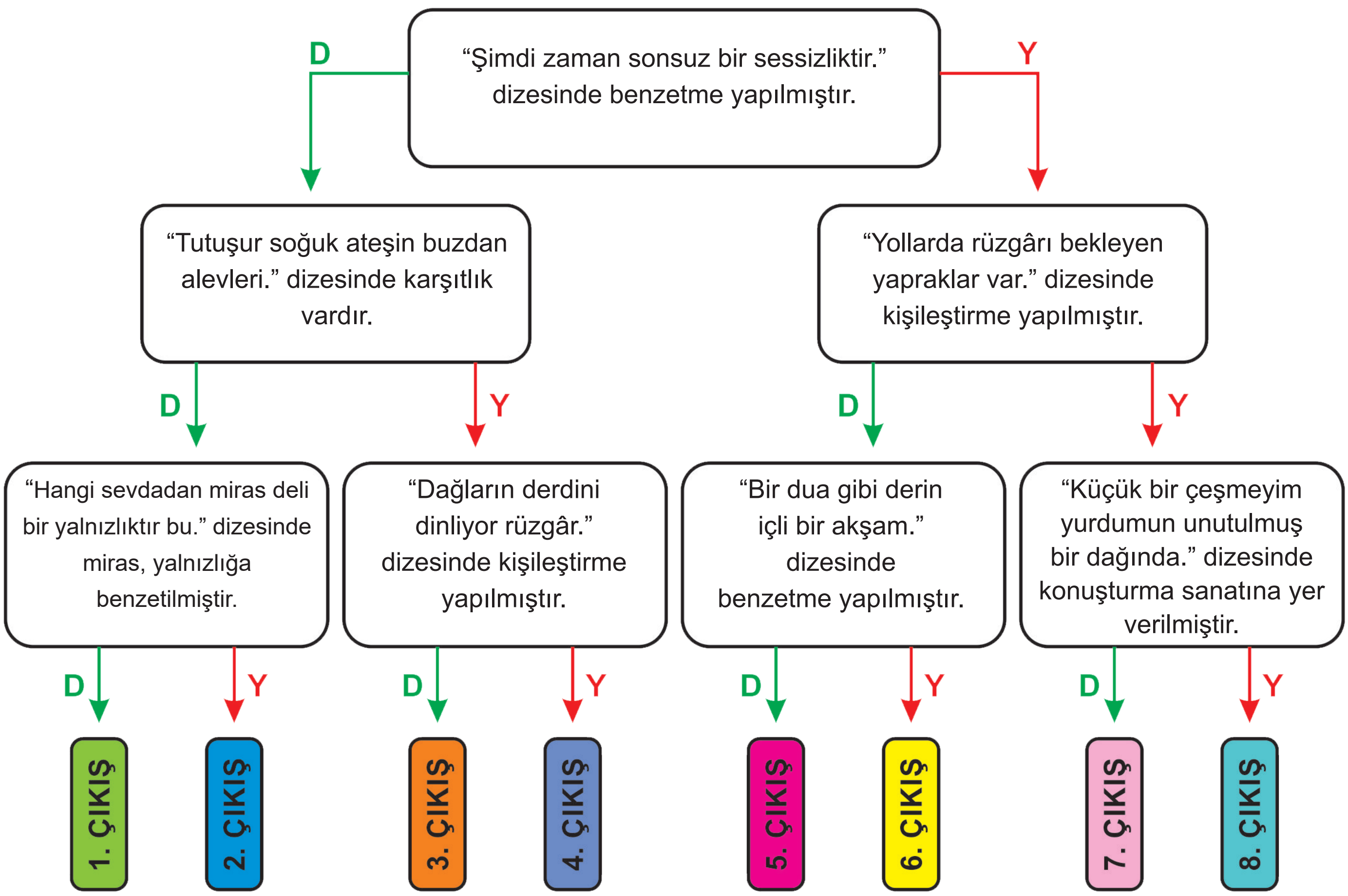
C) Tanımlama

D) Anlam kayması

12. Aşağıdaki cümlelerde geçen söz sanatlarını bulup ilgili boşluklara yazınız.

I. Yük taşımış gibi yorgun hissediyorum kendimi. (..................................)
II. Tüm gün rüzgârların şarkısına eşlik eden denizi dinledim. (..................................)
III. Güldüğünde zeytin tanesi gözlerinin içi de gülüyordu. (..................................)
IV. Onu her gördüğümde dünyalar benim olurdu. (..................................)
V. Belli ki bulutlar küsmüştü yeryüzüne, yağmurunu bırakmıyordu. (..................................)
VI. Soğuktan elma gibi kızarmış yanaklarını elleriyle ısıtmaya çalıştı. (..................................)

13. Söz sanatları ile ilgili aşağıdaki bilgiler doğru ise "D", **yanlış ise** "Y" **okunu takip ederek doğru çıkışı bulunuz.**



14.

Metnin Başlığı: ← ....

Rivayete göre bir zamanlar İstanbul'da, Edirneli Aksi Yusuf adında bir peynir tüccarı varmış. Madrabaz ve cimri biri olup Trakya'dan getirttiği peynirleri İstanbul'da satar, artanını da deniz yoluyla İzmir'e gönderirmiş. İzmir'de peynir fiyatları yükseldikçe elinde ne kadar mal var ise gemilere yükletir fakat taşıma bedelini peşin vermek istemeyerek kaptanları yalanlarıyla oyalar dururmuş. Hele peynirler sağ salim varsın, istediğin parayı fazla fazla veririm, diye vaatlerde bulunurmuş. Birkaç kez aldanan tüccar gemi kaptanlarından birisi, yine İzmir'e doğru yola çıkmak üzereyken diklenmiş:

—Efendi, tayfalarıma para ödeyeceğim. Geminin kalkması için masrafım var. Parayı peşin ödemezsen Sarayburnu'nu bile dönmem.

Aksi Yusuf her zamanki gibi:

—Hele peynirler salimen varsın... demeye başlamadan kaptan:

—Efendi, lafla peynir gemisi yüremez. Buna kömür lazım, yağ lazım... diyerek parasını almış. Parayı ödemek zorunda kalan Aksi Yusuf o gün akşama kadar sayıklayıp durmuş.

"Lafla peynir gemisi yürümez ha!".

Metnin Konusu:

....

....

....

Metnin Ana Fikri:

....

....

....

15. Aşağıdaki görseli ve bu görselden hareketle kurgusal unsurlara yer verilerek oluşturulan metni inceleyiniz.



Deniz ve dağ… Biri seni sesiyle uyandırır, diğeri sessizliğiyle uyutur. Yamaçlarındaki ağaçlara dokunmadığın sürece dağlar seni kucaklar bir anne şefkati misali. Denizler ruhunu okşar, serinletir bedenini. Herkese yerini verir yuva kursun diye bu diyarlar. Sen kıymetini bildikçe sana cömert davranır dağ, deniz, meltem, ağaçlar…

Siz de görselden hareketle aşağıdaki boşluğa kurgusal olmayan bir metin yazınız.

....

....

....

....

16. Aşağıda numaralanmış şiirlerin ana duygularını yanlarındaki boşluğa yazınız.

I.
Ey! Mavi göklerin beyaz ve kızıl süsü,
Kız kardeşimin gelinliği, şehidimin son örtüsü,
Işık ışık, dalga dalga bayrağım!
Senin destanını okudum senin destanını yazacağım.

....

II.
Atlastan cepkenli yiğit akıncı!
Dönmedin geriye bunca yıl oldu.
Gözlerim yollarda, ruhumda sancı,
Elimde güllerim buruşup soldu.

....

III.
Burada güneş,
Orada yağmur.
Güneşte de güzel burası,
Şükürler olsun Allah'ım.
Şükürler olsun sana,
Verdiğin hayat pırıl pırıl.

....

17.

I. METİN

İnsanın en asil uzvu hangisidir, diye sorsalar, hepimizin vereceği cevap budur: Beyin! Hâlbuki beyinden daha yüksek ve hatta insanı diğer yaratıklardan ayıran, onu bütün hayvanlara nazaran üstün bir konuma çıkaran beyin değil sadece elinin başparmağı imiş. Başparmağın diğer parmaklarla birleşip iş görebilecek bir durumda olmasıdır ki insana asırlar üzerinde üstünlük imkânı veriyor. Bunu söyleyen tabiat tarihidir.

Doğrusu birçok hayvanın parmakları yoktur, parmakları oluşmuş olanlarda ise başparmak, insanda olduğu gibi elin diğer parmaklarıyla uyuşmadığından faydalı bir iş görecek durumda değildir.

Ahmet Hâşim

II. METİN

Gün olur, alır başımı giderim,
Denizden yeni çıkmış ağların kokusunda.
Şu ada senin, bu ada benim,
Yelkovan kuşlarının peşi sıra.
Dünyalar vardır, düşünemezsiniz;
Çiçekler gürültüyle açar;
Gürültüyle çıkar duman topraktan.
Hele martılar, hele martılar,
Her bir tüylerinde ayrı telaş!...
Gün olur, başıma kadar mavi;
Gün olur başıma kadar güneş;
Gün olur, deli gibi...

Orhan Veli

Numaralanmış metinler ile ilgili aşağıdaki ifadelerden doğru olanların yanına "D", yanlış olanların yanına "Y" yazınız.

a) II. metnin türü şiirdir.	
b) I. metin, bilgi vermek amacıyla yazılmıştır.	
c) Her iki metin de farklı konuları ele almıştır.	
ç) I. metinde kurgusal unsurlara (gerçek olmayan) yer verilmiştir.	
d) II. metinde mecazlı ifadeler yoktur.	

18. Evde, işte, okulda, insanlar arasındaki iletişimin temel gerecidir dil. Derdini anlatabilmek, karşındakini anlayabilmek dille olanaklıdır. Gazetede haberler, yazılar okuyorsunuz; kimi cümleler sizi etkiliyor, onlar üstüne kafanızda yeni düşünceler uyanıyor. Onları cümlelere dönüştürüp siz de bu okuduklarınız üstüne başkalarıyla konuşacaksınız. Dil size konuşma, yazma, düşünme, tartışma, iletişim olanağı sağlıyor.

Bu parçaya verilebilecek en uygun başlık aşağıdakilerden hangisidir?

A) DİLİN İŞLEVİ

B) İNSANLAR VE İLETİŞİM

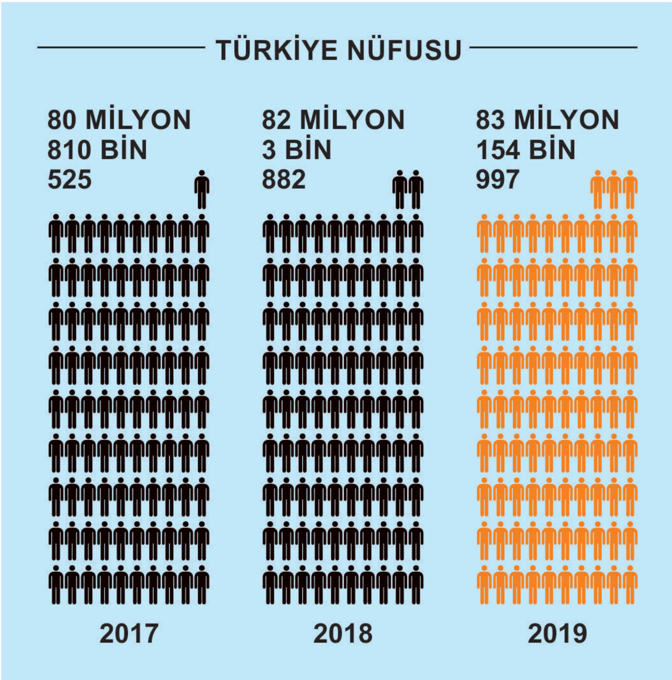
C) DİL VE KONUŞMA

D) DİL VE İLETİŞİM

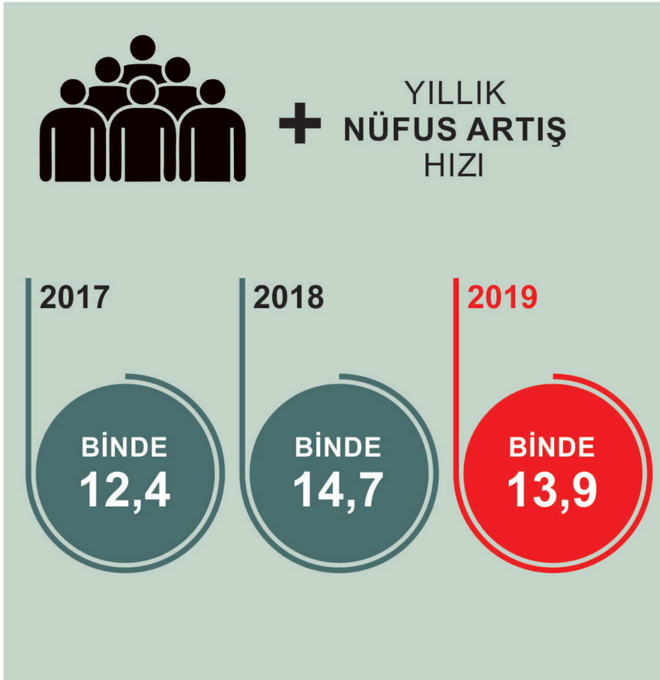
19. TÜİK (Türkiye İstatistik Kurumu), “Adrese Dayalı Nüfus Kayıt Sistemi 2019 Sonuçları"nı açıkladı. Türkiye nüfusu 83 milyonu geçti. Türkiye’nin nüfusu 2019’da bir önceki yıla göre 1 milyon kişiden fazla arttı. 2017’den 2018’e yıllık nüfus artış hızındaki yükseliş, 2019’da etkisini kaybederek binde 13,9’a geriledi. Nüfus artış hızında gerileme olurken nüfusta artış gözlenmektedir. Şehir merkezinde oturan nüfusun oranı daha yüksektir. Bu oranın 2018 yılına göre 2019’da arttığı görülmektedir. Erkek nüfus oranı, kadın nüfus oranından her zaman daha fazla olmaktadır. Erkek nüfus artış hızı, çok belirgin olarak karşımıza çıkmaktadır.

Aşağıdaki görsellerden hangisi verilen açıklama ile ilgili <u>değildir</u>?

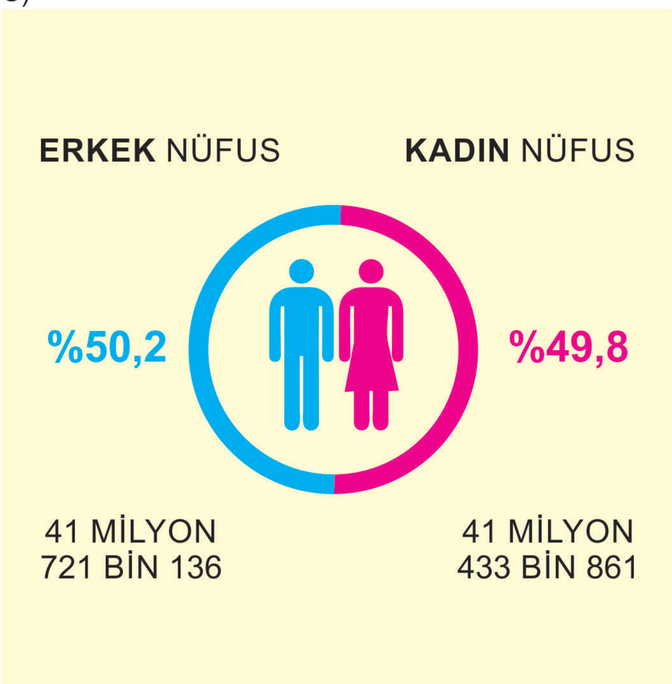
A)



B)



C)



D)



20. Bir kuşun kanadına takılmış, uçaduran hayallerin boşluğunda sürüklendiğiniz olmaz mı sizin de? Bir uçurtmanın kuyruğuna çengel atmış rüzgâr estikçe savrulan uçurtmanın vurdumduymazlığında kaybolan hâle gelmediniz mi? Zaman hoyratça, acımasızca koşup giderken mıhlanıp olduğumuz ana çakılıp kalmak isteği neden olmasın ki? Önüne geçip durdurabileceğimiz bir kavram olmayınca karşımızda duran bir kuşun, bir uçurtmanın peşinden gidercesine gidiyoruz işte.

Yukarıdaki metin için en uygun başlık aşağıdakilerden hangisi olur?

A) ZAMANIN HIZI B) KUŞ VE UÇURTMA C) İNSAN VE UÇMAK D) İNSANIN İSTEKLERİ

21. Dağlarda ismini bilmediğimiz bir ot yetişir. İnsan, onu daima koklarsa bir zaman sonra kokusunu daha az duymaya başlar. Bunun ilacı, bir zaman kendini ondan mahrum etmektir.

Parçadaki altı çizili sözün anlamı aşağıdakilerin hangisinde vardır?

A) Öğrencilerin faydalı eserlerden yoksun bırakılmasını istemiyorum.

B) Çocukların şiire ilgisiz olmasına hiçbir anlam veremiyorum.

C) Çocuk edebiyatına ait eserlerin önemsiz görülmesine üzülüyorum.

D) Bazı önemli kitapların okuma listesinden dışlanmasını garipsiyorum.

22.

BALIK BAYKUŞU

Balık baykuşları alçak alanlardaki ovalarda bulunan ağaçlarda ya da göl veya nehir kıyılarındaki açık ormanlık alanlarda yaşar. Yuvalarını kayalıklardaki oyuklara, kurumuş ağaçlara ya da yırtıcı kuşların eski yuvalarına yaparlar.

Genellikle geceleri avlanırlar fakat bulutlu havalarda gündüzleri de uçarlar. Avlarını tünedikleri ağaçların ya da kayaların üzerinden gözetlerler.

Balık baykuşlarının Uluslararası Doğayı Koruma Birliği (IUCN) tarafından hazırlanan Kırmızı Liste'nin "Düşük Riskli" kategorisinde yer alması, tehdit altında olmadıklarını ve doğadaki nüfuslarının yüksek olduğunu gösterse de turizm faaliyetleri nedeniyle yaşam alanları daralıyor, insan etkisi sonucu akarsuların kirlenmesi sebebiyle de yaşam koşulları bozuluyor.

TOROS KURBAĞALARI

Dünya üzerinde sadece Niğde'nin Ulukışla ilçesinde görülen Toros kurbağaları, Bolkar Dağları civarında 2500 metre yükseklikteki Karagöl ve 2580 metre yükseklikteki Çinigöl'de yaşar. Toros kurbağalarını diğer türlerden ayıran en önemli özelliklerden biri besinin ve suyun bol bulunduğu sıcak alanlar yerine kar ve buzla kaplı Toros Dağları'nda yaşamaları.

Toros kurbağaları soğukkanlı canlılardır. Mayıs ayından ekim ayına kadar aktif olurlar, bu süre içerisinde beslenip ürerler. Besinleri, gölün çayırlık ve bitkili yerlerindeki böceklerdir.

Toros kurbağalarının Uluslararası Doğayı Koruma Birliği (IUCN) tarafından hazırlanan Kırmızı Liste'nin "Kritik" kategorisinde yer alması, neslinin yok olma tehlikesiyle karşı karşıya olduğunu gösteriyor.

Balık baykuşu ve Toros kurbağaları ile ilgili verilen bilgilerden hangisi ortak değildir?

A) İki türün de yaşam alanları hakkında bilgi verilmiştir.

B) İki türün de beslenme şekilleri hakkında bilgi verilmiştir.

C) İki tür de neslinin tükenme tehlikesi ile karşı karşıyadır.

D) İki tür de IUCN tarafından Kırmızı Liste'ye alınmıştır.

23.

Muhabir: ....

Oyuncu: Okumak ve seyretmek. Böylece teoride öğrendiklerini pratikte de görmüş olurlar.

Muhabir: ....

Oyuncu: Ailemin sanatseverliğinin bana olağanüstü yardımı oldu. Arkadaşlar arasında oyunlar oynuyorduk. İlkokul müsamerelerinde bana monolog verdiler, monoloğumu çok sevip alkışladılar. Bazen babamı arıyorlardı, gelsin de bizi güldürsün diye. Bu böyle sürüp gidince sevgim de pekişti. Okulda, askerde derken bugünlere geldik.

Yukarıda verilen diyalogda boş bırakılan yerlere sırasıyla aşağıdaki sorulardan hangileri getirilmelidir?

A) **Muhabir:** Tiyatro eğitimi alan gençlerde gözlemlediğiniz eksiklikler nelerdir?
Muhabir: Tiyatro sizin için ne ifade ediyor?

B) **Muhabir:** Tiyatro metni okumak mı, tiyatro oyunu seyretmek mi daha etkilidir?
Muhabir: Bugüne kadar istediğiniz sayıda oyun sahneleyebildiniz mi?

C) **Muhabir:** Tiyatroda teorik ile pratik arasındaki fark nedir?
Muhabir: Turnelere hazırlanırken kimler size yardımcı oluyor?

D) **Muhabir:** Tiyatro eğitimi alan gençlere neler tavsiye edersiniz?
Muhabir: Tiyatroya ilgi duymanız ve başlamanız nasıl oldu?

24. Galata Kulesi, İstanbul denince akla ilk gelen yapılardan biri. Dünyanın da en eski kulelerinden. Öyle ki 507-508 yıllarında inşa edilmiş. Ancak zamanla çok hasar görmüş ve 1348'de Cenevizliler tarafından onarılarak bugünkü şeklini almış. O yıllarda kentin en yüksek binasıdır. Kule, İstanbul tarihinde önemli bir yer edinmiş. 15. yüzyılda zindan, 16. yüzyılda gözlemevi, 18. yüzyıldaysa yangın gözetleme kulesi olarak kullanılmış. 1967'deyse tekrar onarılarak günümüzde de olduğu gibi turizm amaçlı kullanılmaya başlanmış.

Bu parçadan "Galata Kulesi" **ile ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?**

A) Zaman içerisinde, hasar gördüğü için birkaç kez onarılmıştır.

B) Tarihsel yolculuğunda farklı amaçlarla kullanılmıştır.

C) Günümüzde, yapılış amacına uygun olarak kullanılmaktadır.

D) İstanbul'un önemli yapılarından biri olarak akla gelmektedir.

25. Değirmen misali döner başım,
Sevda değil bu bir hışım.

Bu dizelerde yer alan söz sanatının açıklaması aşağıdakilerin hangisinde verilmiştir?

A) İnsan dışındaki varlıkları konuşturmak

B) Nitelik bakımından zayıf olanı güçlü olana benzetmek

C) Bir özelliği, olduğundan daha az ya da çok göstermek

D) Anlam bakımından karşıt sözcükleri birlikte kullanmak

26. Dişlerimizin dışı, diş minesi adı verilen çok sert bir maddeyle kaplıdır. Dişlerimizin iç kısmıysa daha yumuşaktır. Ağrı ve acı hissetmemize neden olan sinir hücreleri de burada bulunur. Diş ağrısının en yaygın nedeni diş çürümesidir. Ağzımızdaki bakteriler, dişlerimizin arasında kalan yiyecek artıklarının değişime uğramasına neden olur. Bu değişim sırasında asit açığa çıkar. Bu asit, zaman içinde dişin çürümesine yani diş minesinin bozulmasına neden olur. Çürük, dişin iç kısımlarına doğru ilerlemiş ve sinir hücrelerinin bulunduğu bölüme ulaşmışsa dişte ağrı olabilir. Ayrıca bir dişte çürük olduğunda sıcak, soğuk ya da şekerli şeyler yenildiğinde de ağrı oluşabilir. Diş ağrısı yalnızca dişlerdeki çürüklerden kaynaklanmaz. Bazı diş eti hastalıkları ve diş minesindeki aşınmalar nedeniyle de diş ağrısı olabilir.

Bu paragraf aşağıdaki sorulardan hangisine cevap vermek için yazılmıştır?

A) Dişin yapısı nasıldır?

B) Diş, neden ağrır?

C) Diş, neden çürür?

D) Diş eti hastalıkları nelerdir?

27. Eğer sizden sokakları süpürmeniz istenirse Michelangelo'nun resim yaptığı, Beethoven'ın beste yaptığı veya Shakespear'in şiir yazdığı gibi süpürün.

Bu parçanın yazarının sanatçıları örnek vermesinin nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

A) Farklı sanat dallarında ün yapmış isimleri vurgulamak

B) Temizlik işinin de aslında bir sanat olduğunu vurgulamak

C) Yapılan işin en iyi şekilde yapılması gerektiğini vurgulamak

D) Her işin ustası tarafından yapılması gerektiğini vurgulamak

28. ----. Bana pembe hayaller kurduran bir film izlemiş, eve dönüyordum. Sokaklara fırtına öncesi sessizliği hâkimdi. Birden bir rüzgâr esti, yaprakları yolun kenarına süpürdü. Ayaklarım, birbirlerini kovalarmış gibi hızlanmaya başladı. Sokağın köşesinde yaşlı bir adam duruyor, dudaklarından bir şiirin mısraları dökülüyordu: "Sende gördüğümü görecekler diye ödüm kopuyor." dediğini işitebildim.

Bu parçanın başına aşağıdakilerden hangisi getirilirse hikâyenin "zaman" **unsuruna yer verilmiş olur?**

A) Koca şehir, soğuk bir aralık akşamının sessizliğine yenik düşmüştü

B) Soğuktan kızaran yanaklarımı atkımla kapatmaya çalıştım

C) Şehrin en kalabalık caddelerinden birinde bir sinema salonu vardı

D) Mahalleli, işini gücünü bitirmiş; kendini sıcak evin rahatlığına atmıştı

29. ✵ **Benzetme:** Aralarında ortak özellik bulunan iki varlıktan ya da kavramdan nitelikçe zayıf olanın güçlü olana yaklaştırılması.

❁ **Kişileştirme:** İnsan dışındaki varlıklara insana özgü niteliklerin verilmesi.

✤ **Abartma:** Bir şeyin niteliklerini veya bir olayı olduğundan fazla büyüterek ve küçültürek anlatmak.

✺ **Tezat:** Aralarındaki ilgiden dolayı, birbirine zıt kavramları bir arada kullanmak.

1 Besbelli her saat artar kederi,
Belki de yüreği yara dağların.

2 Sana dar gelmeyecek makberi kimler kazsın.
Gömelim gel seni tarihe desem sığmazsın.

3 Acep beni anar m'ola,
O kaşları keman şimdi.

4 Ben de gördüm güneşin doğarken battığını,
Esrarlı bir bakışın gönlü kapattığını.

Buna göre numaralanmış dizelerdeki söz sanatları, verilen sembollerle eşleştirildiğinde aşağıdakilerden hangisi doğru olur?

A)
1 ✺
2 ✤
3 ✵
4 ❁

B)
1 ✺
2 ✵
3 ✤
4 ❁

C)
1 ❁
2 ✵
3 ✺
4 ✤

D)
1 ❁
2 ✤
3 ✵
4 ✺

30. **Aşağıdaki dizelerin hangisinde benzetme yapılmamıştır?**

A) Balkanlarda büyük, öksüz kubbeler..
Minareler, şadırvanlar, kervansaraylar
Bizi söyler, anlatır Mimar Sinan'dan beri
Üsküp'te, Estergon'da, bir atardamar gibi
Davullar, zurnalar ve serhat türküleri...

B) Okuma yok, yazma yok, bilmeyiz eski, yeni.
Kuzular bize söyler yılların geçtiğini.
Arzu, başlarımızdan yıldızlar gibi yüksek,
Önümüzde bir sürü, yanımızda bir köpek.

C) Ben Numanlar köyünden Emine Bacı
Üzerime dağlar gibi çile gelir de
Ya sabır çekerim evvel emirde
Bir kuru canım var çok şükür bir de
Bir yatak, bir yorgan, bir kilim.

D) Dağlar var karanlık, dağlar var beyaz.
Korka korka eteğinden öper yaz;
Ağrıdağ, Babadağ, Gâvurdağ, Ilgaz
Dolaşır, aşılmaz.

31. En akıllımız Weisz'di. Çünkü hemen olacakları tahmin etti: "Geliyorlar! Bunun sonu bilyelere el koyma olacak, görürsünüz!" dedi. Ama ben yine de ihtimal vermedim. Çünkü biz onlara hiç zarar vermedik ki… Hiçbir şey yapmadık onlara. İlk başta gerçekten bize bir şey yapmadılar. Orada durup müze bahçesindeki oyunumuzu seyrettiler. Kolnay kulağıma fısıldadı: "Bana bak Nemecsek, bence oyunu bitirelim artık." dedi. Ben de dedim ki: "Yok ya, sen tam attın ve tutturamadın, tam da şimdi mi bitirelim? Şimdi sıra bende. Eğer kazanırsam bitirebiliriz."

Bu metinde aşağıdaki hikâye unsurlarından hangisine yer verilmemiştir?

A) Olay B) Kişiler C) Yer D) Zaman

32. Aerobik Jimnastikçi olan Ayşe Begüm Onbaşı, 3 yaşında jimnastiğe başladı. 7 yaşına girdiğinde profesyonel sporcu oldu. 11 yaşında ise ilk defa millî oldu.

Dünya çapındaki ilk başarısını 12-14 yaş kategorisinde dünya üçüncüsü olarak kazanan Ayşe Begüm Onbaşı, 2016 yılında 15 yaşındayken Güney Kore'de düzenlenen 14'üncü Dünya Aerobik Jimnastik Şampiyonası'nda 15-17 yaş kategorisinde altın madalya kazandı.

2019 yılında Portekiz'in Cantenhe şehrinde düzenlenen Aerobik Jimnasik Dünya Kupası'nda Büyükler Tek Kadın Kategorisi'nde ilk kez yarışan Ayşe Begüm Onbaşı, burada da altın madalya kazandı.

2020 yılında düzenlenecek olimpiyatlar için şimdiden hazırlıklara başlayan ve iddiasını ortaya koyan genç sporcu, "Durmak yok, çalışmaya devam. Olimpiyatı kazanana kadar devam." diyerek hedefini dile getirdi.



Bu metnin türü aşağıdakilerden hangisidir?

A) Biyografi B) Otobiyografi C) Söyleşi D) Anı

33. Bisiklet kullanmak, bazılarımız için favori yaz etkinliklerinin başında geliyor. Bol bol yüzmeli tatilleri saymıyoruz tabii. (I) Hoş bazılarımız tatilde bisikletsiz yapamayanlardanız ama şehirde bisiklet keyfi de var artık. Belki Avrupa kentleri gibi bisiklet şehirlerimiz yok ama ülkemizde de her geçen gün daha çok insan iki teker üstünde yola çıkmaya başladı. (II) Yaşadığımız şehirlerdeki bisiklet parkurlarının sayısı her geçen gün artıyor. (III) Bisiklet festivallerimizin sayısı da öyle. Dileğimiz, bu çevre ve sağlık dostu aracı günlük hayatımızın vazgeçilmezi hâline getirebileceğimiz günleri de görmek. (IV) Hem sevdiğimiz kentlerin yükü hafifler belki hem de onlarla birlikte biz de biraz olsun nefes almış oluruz.

Bu parçada numaralanmış yerlerin hangisine düşüncenin akışına göre "Bisikleti ara sıra takıldığımız bir hobi olmaktan çıkarıp bir ulaşım aracı olarak benimsemeye başlıyoruz yavaş yavaş." **cümlesi getirilmelidir?**

A) I B) II C) III D) IV

34. Isaac Asimov; küçük yaşlarından itibaren bilim kurguya ilgi duymuş, kısa öyküler yazmış fakat yayımlatamamıştır. İlk kitabını 20 yaşında *Vakıf* ismi ile yayımlamıştır. *Vakıf* serisinden 3 kitap yayımlanır. ----. Hayranlarının baskısı nedeniyle ek kitap yazımını kabul eder. Bu şekilde üçleme, sonradan yazılan kitaplar ile yedi tane olur. Bu kitaplar, bilim kurgu merakı olanların mutlaka okuması gerekenler arasında yer almaktadır.

Bu parçada boş bırakılan yere düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

A) *Vakıf* üçlemesine uzun yıllar ekleme yapmamıştır

B) *Vakıf* üçlemesinin son kitabını öğretmenine sunar

C) Aslında her türden eser vermeye meyilli bir yazardır

D) 20 yaşından sonra da süreli yayınlar çıkarır

35. I. Öyle ki sanat tarihimiz, bu sanat için ömürlerini tüketen isimlerle doludur.

II. "Ebru"; en basit tanımıyla yoğunluğu artırılmış suya serpilen boyaların, çeşitli aletlerle desenlendirilerek kâğıda alınmasıyla elde edilen bir sanattır.

III. Fakat tanımı da yapımı gibi kolay görünen ebru, esasında oldukça çetin ve sabır isteyen bir sanattır.

IV. Bu tanımlardan en ilginci “Su yüzüne yapılan resim.”dir.

V. Ebrunun bugüne kadar çok çeşitli tarifleri yapılmıştır.

Numaralanmış cümlelerin anlamlı bir paragraf oluşturabilmesi için doğru sıralama hangisi olmalıdır?

A) II, IV, V, III, I

B) II, V, IV, III, I

C) V, III, IV, I, II

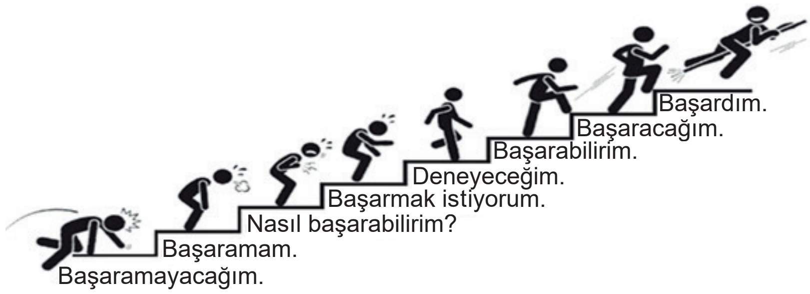
D) V, IV, III, I, II

36. Oscar Ödülleri olarak da bilinen ve sinema dünyasının en prestijli ödüllerinden olan 92. Akademi Ödülleri, Los Angeles'taki Dolby Tiyatrosunda düzenlenen törenle sahiplerini buldu. Güney Kore yapımı *Parazit (Parasite)* filmi, ilk kez İngilizce olmayan bir film olarak "En İyi Film" ödülüyle Oscar tarihine geçti. Bunun yanı sıra *Parazit*, yönetmeni Bong Joon-Ho'ya "En İyi Yönetmen" ödülünü getirirken "En İyi Uluslararası Film" ve "En İyi Orijinal Senaryo" ödüllerini toplayarak büyük bir başarı kazandı.

Yukarıdaki haber metninde aşağıdaki sorulardan hangisinin yanıtı yoktur?

A) Ne? B) Nerede? C) Nasıl? D) Ne zaman?

37.



Görseldeki basamak ifadelerine göre aşağıdakilerden hangisi diğerlerinden daha üst bir basamaktadır?

A) Ne kadar çok antrenman yaparsam yapayım kelebek tekniğiyle hiç yüzemem.

B) Mesut Yavaş'ın 8,08 metrelik uzun atlama Türkiye rekorunu hiç geçemeyeceğim.

C) Durarak atış ve yan bacak açarak atış tekniğiyle gülle atmayı bu sefer yapacağım.

D) Ben de çok çalışarak "Filenin Sultanları"ndaki Cansu Özbay gibi iyi bir pasör olabilirim.

38.



Görseldeki bilgilerden hareketle aşağıdakilerin hangisine ulaşılabilir?

A) Sıcak hava balon turuna katılanlar; doğal, tarihî ve kültürel zenginlikleri kuş bakışı izlemektedir.

B) Son 5 yılda 2 milyondan fazla yabancı turist, sıcak hava balon turuna katılmıştır.

C) Kapadokya'yı ziyaret eden turist sayısı, her yıl düzenli olarak artış göstermiştir.

D) Sıcak hava balon turuna katılan yerli turist sayısı, 2016 yılında diğer yıllara göre azalmıştır.

39. Canını sıkma hiçbir zaman işler yolunda gitmiyor diye.
Hayat kaynağının suyu karanlıktadır.
Gün olur kavuşur aydınlığa.
Başından felâket gitmeyen adam!
Sakınma, üzülme.
Allah'ın çok gizli lütufları var.
İşlerin düzelmedi diye
Üzülme her geçen güne.
Unutma!
Sabır acıdır ama meyvesi
Çok tatlı olur.

Yukarıdaki şiirin ana duygusu aşağıdakilerden hangisidir?

A) Özlem

B) Üzüntü

C) Şaşkınlık

D) Umut

40.

2. Kat	2/A	2/B	2/C
1. Kat	1/A	1/B	1/C

2 katlı bir apartmanda daireler yukarıdaki gibidir. Dairelerde yaşayanlarla ilgili bilgiler şöyledir:

- 1/A dairesinde polis yaşamaktadır.
- Doktor ve öğretmen farklı katta oturmaktadır.
- Polisin oturduğu dairenin bitişiğindeki daire boştur.
- Doktor olan kişi 2/C dairesinde yaşamaktadır.

Bu bilgilere göre aşağıdakilerin hangisine kesinlikle ulaşılamaz?

A) Öğretmen 1/C dairesinde oturmaktadır.

B) Mühendis 2/B dairesinde oturmaktadır.

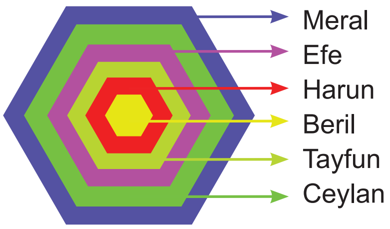
C) Doktor ile hemşire farklı katta oturmaktadır.

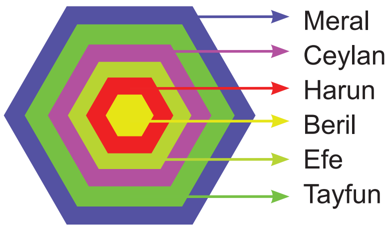
D) Öğretmen ve polis aynı katta oturmaktadır.

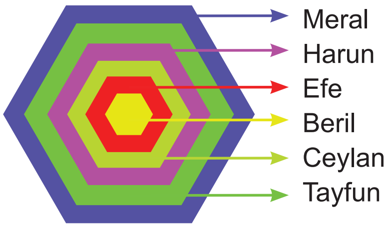
41. Beril, Ceylan, Efe, Harun, Meral, Tayfun dart turnuvasına katılmıştır. Turnuvada yarışmacıların puanları sarı renkten mavi renge doğru azalmaktadır. Turnuvanın sonucuyla ilgili şunlar bilinmektedir:

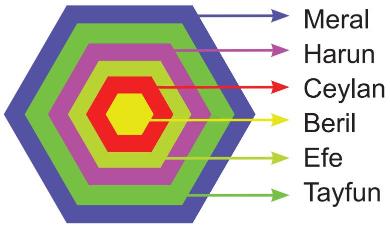
- Beril, en yüksek puanı alan oyuncudur.
- Harun, Meral'den yüksek puan almıştır.
- Ceylan ve Efe'nin sıralaması art ardadır ve puanları Harun'dan düşüktür.
- Tayfun'un puanı Meral'den yüksek, Ceylan'dan düşüktür.
- Efe ve Harun'un sıralaması art ardadır.

Aşağıdaki hedef tahtalarının hangisinde turnuvadaki puan sıralanışı doğru gösterilmiştir?

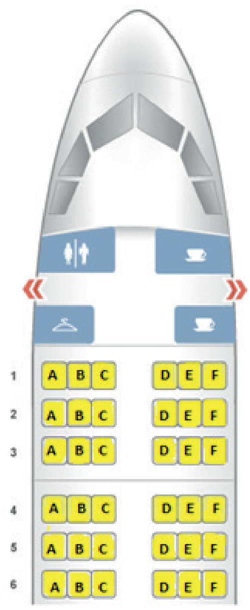
A)


B)


C)


D)


42.



Yandaki uçakta 1, 2 ve 3. sıradaki tüm koltuklar özel bölümdür. Üçüncü numaradan sonraki koltuklar ise ekonomik biletler için ayrılmıştır. A ve F koltukları cam kenarıdır. Uçağa binmeden önce yer ayırtan beş kişinin koltuk tercihi şöyledir:

- Ahmet, ekonomi sınıfında ilk sırada olan ancak cam kenarı olmayan bir koltuk tercih etmiştir.
- Can, özel bölümden koltuk tercih eden tek kişidir ve Defne'nin önünde oturmaktadır.
- Defne, A koltuğunu tercih etmiştir ve Ahmet'le yan yana değildir.
- Emel, Ahmet'in arkasındaki koltuğu seçmiştir.
- Ferda son sıradaki E koltuğunu tercih etmiş ve önündeki üçlü koltukta kimse oturmamaktadır.

Buna göre aşağıdaki bilgilerden hangisine <u>kesinlikle ulaşılamaz</u>?

A) Can, 3. sırada A koltuğunda yolculuk yapacaktır.

B) Uçakta hiç kimse B koltuğundan yer ayırtmamıştır.

C) Defne'nin arka koltuğunda kimse oturmamaktadır.

D) Emel, 5. sırada B koltuğunu tercih etmiştir.

43. Portekizliler, bir yandan Baharat yolu ticaretini kendi gemileriyle Ümit Burnu etrafından gerçekleştiriyor diğer yandan
I II
da var olan eski ticaret yolunu kullanan gemilere saldırarak o yolun kapanması için çalışıyorlardı. Arap Yarımadası
III
ve doğu Hindistan'daki beyliklerin bir kısmı da Portekizlilerle anlaşıp yeni dünya düzenine ayak uyduruyordu.
IV
Baharat ticaretinden çıkarı olan Osmanlı Devleti'nin Hint Denizi'nde Portekizlilerin karşısına çıkmak istemesi bu yüzden kaçınılmazdı.

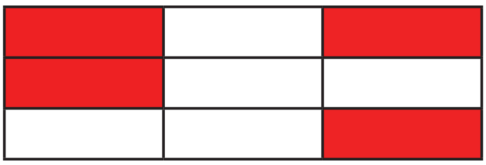
Metinde numaralanmış sözcüklerden hangilerinde yazım yanlışı yapılmıştır?

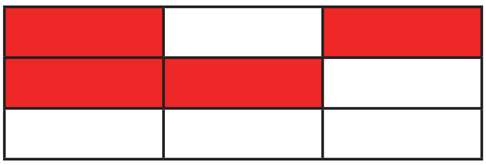
A) I ve II
B) I ve IV
C) II ve III
D) II ve IV

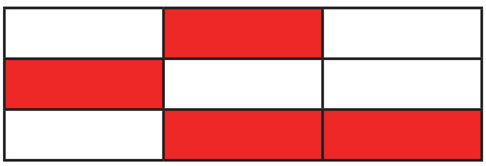
44.

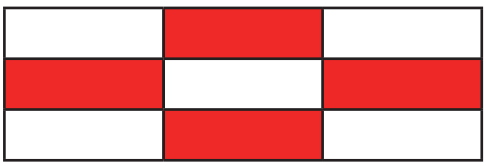
Çay ve kahve gibi içecekleri geç saatlerde içtiğim de uyumakta çok zorlanıyorum.	19 Mayıs 1919'da Mustafa Kemal Paşa Samsun'a ayak bastı.	Bu günkü çalışması kendisine bir takım güzellikler sunacaktı.
Bir an sessizliğin ortasında öylece kala kalmıştım.	Bu kadar zahmete gerek varmıydı, bilmiyorum.	Yollar gide gide bir türlü bitmemişti.
Dalları bükülmüş ağaç, doğaya acısını anlatıyordu içli içli.	Sorumsuzluğunun bedelini herkes ödemek zorunda kaldı.	Yüreği öyle yangınlar görmüştü ki bu yaşadığı hiçbir şeydi.

Yukarıdaki tabloda yazım yanlışı bulunan cümlelerin yer aldığı kutular kırmızı ile boyandığında aşağıdaki hangi şekil ortaya çıkar?

A)


B)


C)


D)


45. Likya Yolu, geçmiş yıllarda yayımlanan çeşitli dergiler tarafından dünyanın en güzel manzaralı güzergâhları arasında gösterildi. Son günlerde ülkemizde de popülerliğini arttırdı. Dinlenmek, güneşlenmek ve yüzmek için alternatifler sunan Likya Yolu; bungalov ev, plaj ve restoran olanakları sunan birçok sahil köyünün yakınından geçiyor. Eğer bir gün buralara yolunuz düşerse özgür ruhunuzu uyandırın, kendinizi Akdeniz'in güzelliklerine bırakın. Şu akan yıldızlar benim, benim, benim demeyi unutmadan yürüyün. Ve hayattan kaçmak için değil hayatı kaçırmamak için yola çıkın.

Bu paçada virgülün,

I. Sıralı cümleleri birbirinden ayırmak için kullanılır.
II. Tırnak içine alınmayan aktarma cümlelerinden sonra kullanılır.
III. Cümle içinde ara sözleri ve ara cümleleri ayırmak için kullanılır.
IV. Birbiri ardınca sıralanan eş görevli kelime ve kelime gruplarının arasında kullanılır.
V. Anlamı güçlendirmek için tekrarlanan ifadelerden sonra kullanılır.

görevlerinden hangilerinin kullanım örneği yoktur?

A) Yalnız I

B) Yalnız II

C) III ve IV

D) IV ve V

46.

Sınıftaki en önemli sorun şuydu: Bazı öğrenciler bilim uygulamaları dersini seçmek isterken bazıları ise zekâ oyunlarını seçmek istiyordu.

Verilen örnekte kullanılan iki nokta aşağıdaki kurallardan hangisiyle ilgilidir?

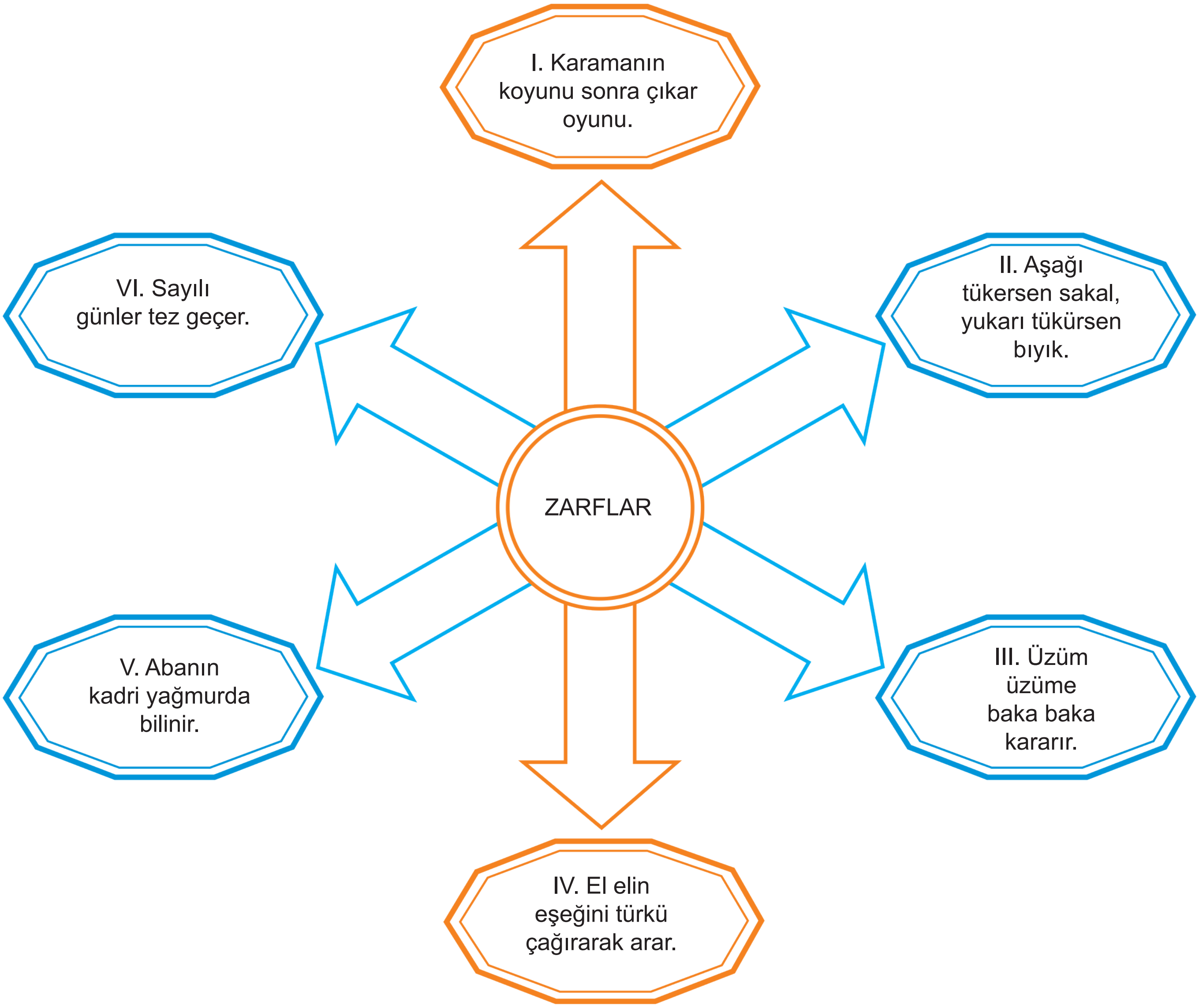
A) Karşılıklı konuşmalarda, konuşan kişiyi belirten sözlerden sonra konur.

B) Kendisiyle ilgili örnek verilecek cümlenin sonuna konur.

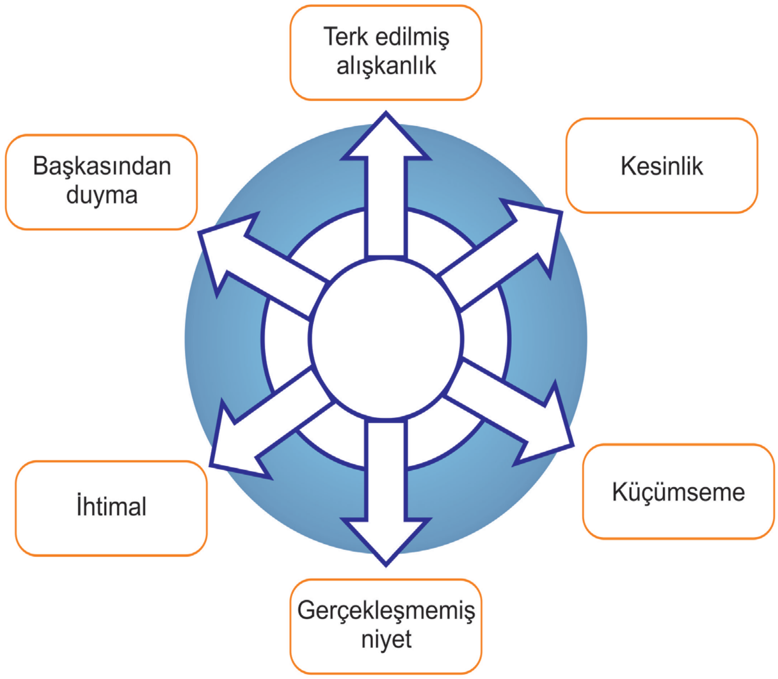
C) Kendisiyle ilgili açıklama yapılacak cümlenin sonuna konur.

D) Edebî eserlerde konuşma bölümünden önceki ifadenin sonuna konur.

47. Aşağıdaki numaralanmış atasözlerinde yer alan zarfların altını çizerek türünü okların içine yazınız.



48.



Aşağıdaki cümlelerde ek fiillerin cümlelere kattığı anlamı belirleyip cümlelerin sıra numaralarını yukarıdaki uygun ifadelere denk gelen okların içine yazınız.

1	Öğrencilik yıllarımda bu parkta koşardım.
2	Onca işi tek başına yapmışmış.
3	Yaz tatilinde memlekete gidecektim.
4	Çok geç oldu, babam şimdi eve dönmüştür.
5	Babaannem eskiden kendi ekmeğini kendisi yapardı.
6	Tekerleğin icadı, insanlık tarihini değiştiren dönüm noktalarından biri olmuştur.
7	Uykucu kardeşim şimdiye çoktan uyumuştur.
8	Makbule Hanım bizim mahallede oturuyormuş.

49. **Aşağıdaki fiilleri, verilen kişi ve kipe göre çekimleyiniz.**

a) Kayak yap-

III. Tekil Kişi - Şimdiki Zamanın Hikâyesi
....

b) Yemek ye-

I. Tekil Kişi - Öğrenilen Geçmiş Zamanın Hikâyesi
....

c) Tamir et-

II. Çoğul Kişi - Koşul (Şart) Kipinin Hikâyesi
....

ç) Oyna-

III. Çoğul Kişi - Gelecek Zamanın Rivayeti
....

d) Resim çiz-

II. Tekil Kişi - Gereklilik Kipinin Rivayeti
....

50. **Aşağıda verilen cümleleri ve cümlelerin ifade ettikleri anlam özelliklerini inceleyiniz.**

Cümleler:

I. Seniha, iki aydan beri Avrupa'ya gitmek için uğraşıyormuş.
II. Hilmi ve yardımcıları dükkânın üstündeki odada toplanırlardı.
III. Bildiklerimi anlatırsam…
IV. Annenle bu şekilde konuşmamalıydın.
V. Dostluğu, barışı böyle mi kuracaktık?
VI. Bakayım, bakayım kim oluyormuşsun? Tulumbacıbaşı! Adama ne yaparmışsın?

Anlam Özellikleri:

a) Alay
b) Akıl verme
c) Başkasından duyma
ç) Hayal kırıklığı
d) Tehdit
e) Terk edilmiş alışkanlık

Numaralanmış cümleleri ifade ettikleri anlam özellikleriyle eşleştiriniz.

I.	II.	III.	IV.	V.	VI.

51.

Ek Fiil

- İsimleri yüklem yapar.
- Basit zamanlı fiileri birleşik zamanlı yapar.

Hangi dizelerde ek fiil farklı görevde kullanılmıştır?

A) Kolumuzdan tutarak sen istersen bizi çek,
İncinir düz caddede dağda gezen ayaklar.

B) Artık demir almak günü gelmişse zamandan,
Meçhule giden bir gemi kalkar bu limandan.

C) Şu kopan fırtına Türk ordusudur yâ Rabbi,
Senin uğrunda ölen ordu budur yâ Rabbi.

D) Günlerce ne gördüm ne de kimseye sordum,
'Yâ Rab! Hele kalp ağrılarım durdu!' diyordum.

52.



Şiir dinletisi davetiyesinde hangi öğrencinin seslendireceği şiir adında ek fiil farklı bir görevde kullanılmıştır?

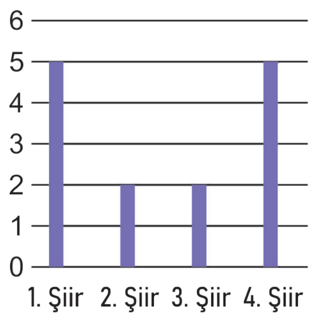
A) Aycan B) Soner C) Burcu D) Salih

53.

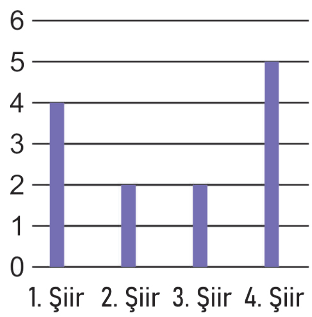
1. Şiir	2. Şiir
O, beyaz bir kuştu, ak kanatlıydı; Yel gibi dağları aşan atlıydı; Hayaldi, hayalden bile tatlıydı; Ne ışık bıraktı ne iz bıraktı!	Bu bakımsız, en kuytu bir bucağın Bence İrem Bağı gibi güzeldir. Bir yıkılmış evin, harap ocağın, Şu heybetli saraylara bedeldir.
3. Şiir	**4. Şiir**
Anne, zannetme ki günler geçti de Değişti evvelki hissim gitgide! Bir hırçın çocuğum, değişmez huyum; Seneler geçse de ben yine buyum!	Biz hep açık konuştuk. Gökyüzünden maviydi sözlerimiz. Sığ bataklarda değildik, kuşlar gibiydik, Uçarıydık. Gözlerde birer paraltıydık..

Yukarıdaki numaralanmış şiirlerde yer alan ek fiillerin sayı grafiği aşağıdakilerden hangisidir?

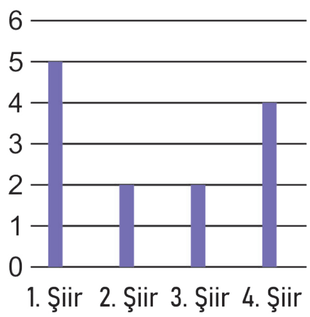
A)



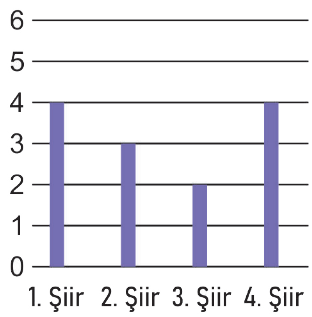
B)



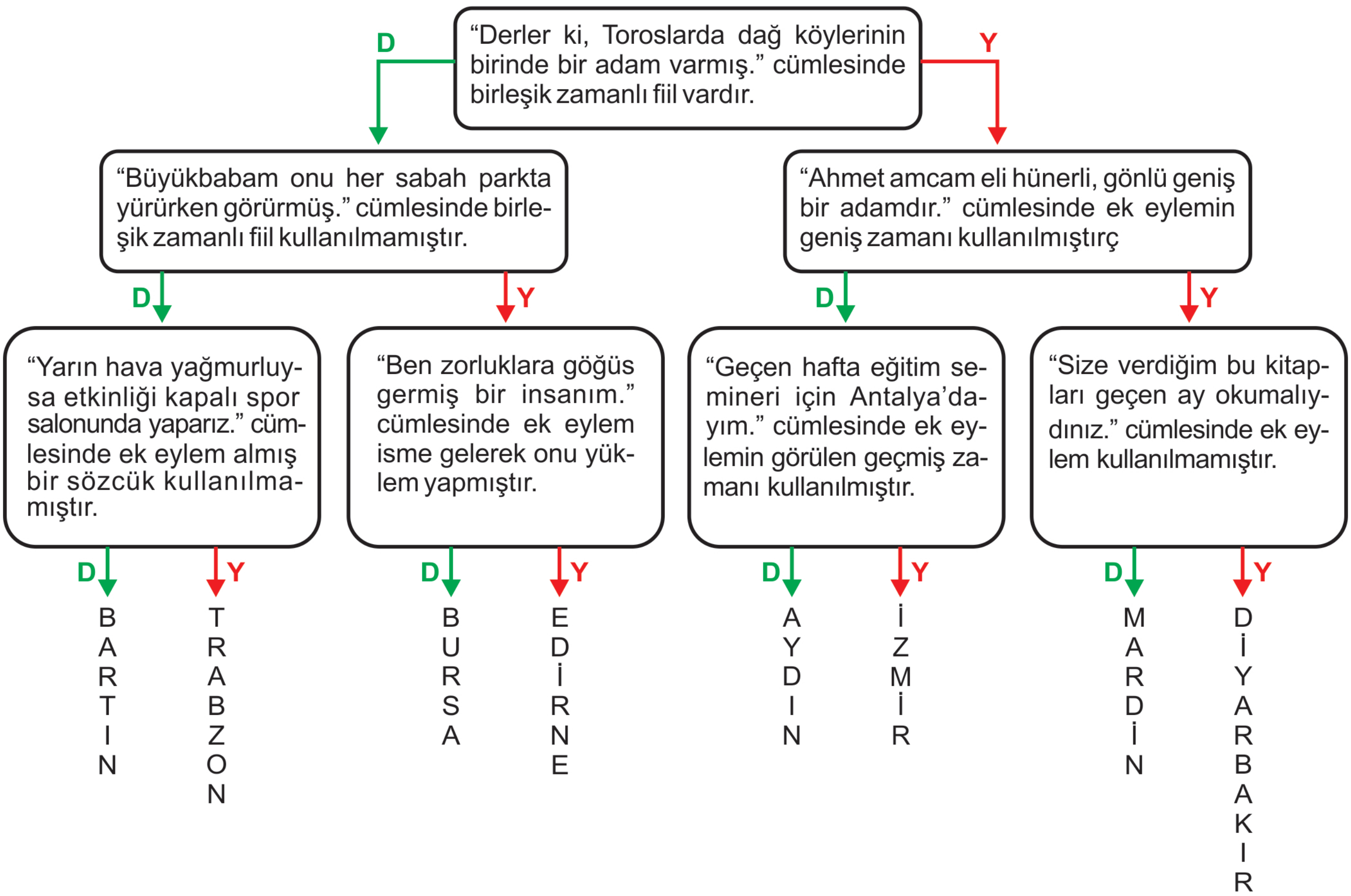
C)



D)



54. Aşağıdaki cümlelerde bilgiler doğru ise "D", yanlış ise "Y" okunu takip ederek hangi şehre ulaşılacağını bulunuz.



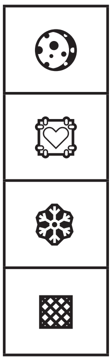
55.

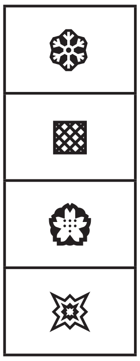
AYNALARIN ÖTESİ

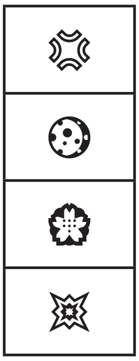
	Her ne kusur varsa geçen zamanda;		Vakit dolar, nakit biter kasanda
	Suçsuzdur aynalar elâ gözlü yâr.		Sevgi bir kitaptır gönül masanda;
	Mecnunlar Mevlâ'yı bulursa canda,		Okusan da olur, okumasan da…
	El olur Leyla'lar elâ gözlü yâr.		Kapanır sayfalar elâ gözlü yâr.

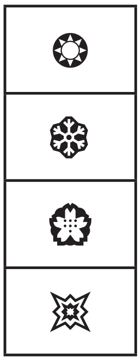
"Aynaların Ötesi" şiirinde her bir dize bir sembolle gösterilmiştir.

Ek fiil <u>bulunmayan</u> dizelerin oluşturduğu görsel hangi seçenekte doğru verilmiştir?

A) 

B) 

C) 

D) 

CEVAP ANAHTARI

1. a)

1	H	I	R	P	A	N	İ		
2	R	I	H	T	I	M			
3	K	U	Ş	L	U	K			
4	V	A	Z	İ	Y	E	T		
5	P	R	O	J	E	K	T	Ö	R
6	U	M	M	A	N				
7	R	E	S	S	A	M			

b)

H	A	R	İ	K	A		V	A	P	U	R

2. B

3. **a)** 1-3-4-11
b) 2-9
c) 7-8-10
ç) 5-6-12

4. **I.** ✗ - ✗ - ✓
II. ✗ - ✓ - ✓
III. ✓ - ✗ - ✗

5. DEYİMLERİMİZ

6. **a)** Kıyaslama ile
"de" bağlacı ile
Aşamalı durum ile
b) Y-D-D

7. **a)** fakat
b) oysa
c) ama
ç) lakin
d) ancak

8. B

9. C

10. D

11. A

12. **I.** Benzetme
II. Kişileştirme
III. Benzetme
IV. Abartma
V. Kişileştirme
VI. Benzetme

13. 2. ÇIKIŞ

14. Metnin Başlığı: LAFLA PEYNİR GEMİSİ YÜRÜMEZ

Metnin Konusu: Mallarını İzmir'e göndermek isteyen gemi tüccarı ile gemi kaptanı arasında geçen olay.

Metnin Ana Fikri: Şöyle yaparım, böyle yaparım demekle yapılması gereken iş yapılmaz; işi yapmak gerekir.

15. Öğrencinin hayal dünyasına bırakılmıştır.

16. **I.** Bayrak sevgisi
II. Özlem
III. Yaşama sevgisi

17. **a)** D
b) D
c) D
ç) Y
d) Y

18. A

19. C

20. A

21. A

22. C

23. D

24. C

25. B

26. B

27. C

28. A

29. D

30. D

31. D

32. A

33. B

34. A

35. B

36. D

37. C

38. A

39. D

40. C

41. B

42. D

43. B

44. B

45. B

46. C

47. **I.** sonra
II. aşağı / yukarı
III. baka baka
IV. çağırarak
V. yağmurda
VI. tez

48. **Terk edilmiş alışkanlık:** 1-5
Kesinlik: 6
Küçükseme: 2
Gerçekleşmemiş niyet: 3
İhtimal: 4-7
Başkasından duyma: 8

49. **a)** Kayak yapıyordu.
b) Yemek yemiştim.
c) Tamir etseydiniz.
ç) Oynayacaklarmış.
d) Resim çizmeliymişsin.

50.

I.	II.	III.	IV.	V.	VI.
c	e	d	b	ç	a

51. C

52. C

53. A

54. AYDIN

55. D

meb.gov.tr